**Эссе «Я – учитель»**

*Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно*

*любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь.*

*В.Ю. Ключевский*

Я – учитель! Почему я стала учителем? Нет, мне, наверное, нужно рассказать, как я стала учителем. Случайно!

Однажды вызывает меня к себе директор школы, где я в тот момент работала лаборантом в кабинете химии. А это моя родная школа, в которой прошли 11 удивительных школьных лет. И это мой строгий директор, которого все ученики любили, уважали и немного побаивались. Иду и думаю, школу я закончила год назад, ничего вроде бы не натворила, на переменах веду себя тихо, свою работу выполняю хорошо. За что меня вызвали? Стучу в дверь и робко вхожу.

«Аня, выручай, некому учить детей математике! Учитель уехал, другого найти не могу. Беседовала с твоим учителем математики, она сказала – ты сможешь, а мы поможем» - и после этих слов все закрутилось и завертелось. Учеба, курсы, классное руководство, классные часы, родительские собрания, тетради…

Школа – это вечная молодость, постоянное движение вперёд. Профессии учителя можно завидовать. Она даёт возможность развиваться творчески и духовно. Упорство, целеустремлённость, способность к самосовершенствованию – обязательные качества, к обладанию которыми должен стремиться педагог. Наша профессия всегда побуждает идти в ногу со временем, а может быть, даже и на шаг вперёд.

Как педагог я нахожусь в постоянном профессиональном поиске. Разумеется, опыт приходит с годами. Я работаю в школе уже18 лет. Постараюсь поделиться мыслями о профессии учителя, раскрыть смысл своей педагогической деятельности.

Мир стремительно изменяется, одни государства перестают существовать, образуются новые. Так и с профессиями. Одни безвозвратно теряются, заменяются новыми, которые постепенно становятся привычными, но есть профессии «вечные», неподвластные времени, без них не может существовать ни одно государство. Одна из таких - учитель.

У человека любой профессии обязательно были учителя, с их помощью он становился тем, кто есть сегодня. Как измерить работу учителя? Ведь он соприкасается с тонкой материей, которая называется «Человек», которая наиболее хрупкая и ранимая, особенно в детстве. Учитель – это духовный наставник. Каждый день, заходя в класс, учитель должен заботиться обо всём и делать это с улыбкой на лице. А где же черпать вдохновение? В самой себе, в детских глазах, смотрящих на тебя и выражающих целую гамму чувств.

С чего начинается мой школьный день? С уроков. Чем заканчивается день для меня? Уроками. Казалось бы – замкнутый круг. Но в том- то и дело, что это круг, не просто окружность. Он плотно заполнен разными событиями – приятными и не очень, - встречами – интересными и скучными, - замечаниями – моими и чужими, - советами, нотациями (без этого не обойтись), разговорами, смехом, удивлением, шумными переменами, вкусными обедами в столовой, дежурством, совещаниями, заседаниями… У меня бурная жизнь благодаря моей профессии. Мне некогда скучать. Иногда кажется, что я чего-то не успеваю, не доделываю, не дорабатываю… Поэтому часто на уроках мы идём с опережением, как говорят педагоги, «ориентируясь на зону ближайшего развития ребёнка». А потом, когда при изучении новой темы выясняется, что это мы уже «проходили», вздыхаю облегчённо: успела, уже понимают, осталось только закрепить.

У каждого учителя складывается своя педагогическая философия и система мировоззрения, которую они стараются привить ребёнку. Моими принципами стали индивидуальный подход к каждому ребёнку, стремление вызвать в нём желание к саморазвитию, самосовершенствованию. Найти общий язык с каждым учеником и не подавить в нём инициативу – такова цель моего общения с детьми. Я стараюсь достичь той тонкой грани взаимопонимания, при которой дети видят в учителе не только наставника, но и друга, при этом не теряя к нему уважения как к старшему и как к педагогу. На уроках я не только улыбаюсь, ещё бываю и строгой, требовательной, заставляю думать каждого ученика, мыслить логически, учу критически относиться к собственным мыслям и мыслям других, стараюсь вносить разнообразие в учебный процесс через применение методов и приёмов разных педагогических технологий. Чаще всего применяю элементы игровой технологии, так как именно во время игры формируются те физические и психологические навыки, которые в дальнейшем будут нужны для работы: инициативность, творчество, способность справляться с любыми проблемами. Ученикам на таких уроках не просто интересно, а их не оторвать от работы. Мне очень важно, с каким настроением ребята уйдут с урока. Собираясь на урок, я преследую цель: должно быть понятно и интересно.

Для достижения эффективности образовательного процесса передо мной возникает необходимость использовать все формы учебной работы: фронтальную, индивидуальную, коллективную, самостоятельную, работу в парах, реализуя принцип взаимопомощи, когда более сильный ученик курирует более слабого.

Я считаю важно не просто учить предмету, а формировать способности к самостоятельной учебной деятельности, которая становится на моих уроках важным компонентом учебного процесса, позволяющего реализовать компетентностный подход в преподавании.

Важную роль в своей работе отвожу здоровьесберегающим технологиям. Применяю динамические паузы, физкультминутки для глаз, стараюсь создавать благоприятный психологический климат на уроке, выполняю санитарно-гигиенические условия реализации учебного процесса.

Самая большая награда для меня за мой труд – это горящие понимающие глаза учеников на уроке! Школа – это мой дом. Ей я отдаю своё время и силы. А когда не остаётся сил, вспоминаю горящие глаза своих учеников и с новыми силами начинаю следующий учебный день.

Поразмыслив обо всём, прихожу к выводу, что я благодарна моему директору, который предложил мне окунуться в педагогический мир, который сделал меня счастливым человеком. У меня замечательная семья, любимая профессия… И завтра я опять иду в школу…