МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МБОУ «Симбирская ООШ» Ижморского МР

28.08.2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

спецкурса «Основы смыслового чтения»

для обучающихся 5,6 классов

1. Пояснительная записка

Рабочая программа спецкурса «Основы смыслового чтения и работа с текстом» для 5 классов составлена в соответствии с рекомендациями Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию, протокол от 29.08.2024г. №102); программой для образовательных учреждений «Литература» под ред. В.Я. Коровиной.- Москва: «Просвещение», 2023 и учебника для учащихся 5 класса общеобразовательных учреждений с прил. на электроном носителе. В 2-х частях/Авт.-сост. В.Я. Коровина, В.П.Журавлёв, В.И. Коровин, М: Просвещение, 2023 и на основании следующих документов:

- Федерального Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897;
- Приказа Минобрнауки России от 4 октября 2010 года № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений;
- образовательной программы и учебного плана основного общего образования ФГКОУ УГСВУ МО РФ.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами спецкурса в соответствии с ФГОС. В качестве инструмента по отслеживанию результатов работы используется Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимания текста: 5 класс/О.Н. Зайцева.- 2-е изд., перераб. И доп. — М.: Издательство «Экзамен», 2013.- 126 с. (серия «Учебно-методический комплект»).

В Федеральном Государственном образовательном стандарте основного общего образования в п.10 «Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования», выделено отдельное умение - «смысловое чтение».

В современном обществе умение читать не может сводиться лишь к овладению техникой чтения. Теперь это постоянно развивающаяся

совокупность знаний, навыков и умений, т.е. качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения (Г.С. Ковалева, Э.А. Красноярский, 2004). Понятие грамотности чтения включает такие важные признаки, как способность понимать требуемые обществом языковые формы выражения, использование письменной информации для успешного осуществления поставленных человеком перед собой целей и др. В итоге наиболее полное определение грамотности чтения таково: это способность человека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания, для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, активного участия в жизни общества. Рефлексия текста предполагает размышление о содержании (или структуре) текста и перенос его в сферу личного сознания. Только в этом случае можно говорить о понимании текста, о возможности использования человеком его содержания в разных ситуациях деятельности и общения.

Международные эксперты выделили и описали пять уровней грамотности чтения, каждый из которых замерялся по параметрам «поиск и восстановление информации», «интерпретация текста и обоснование выводов», «рефлексия и оценивание», т.е включал психические процессы восприятия, памяти, мышления, внимания, воображения (Г.С. Ковалева, Э.А. Красноярский, 2004). Эти уровни характеризуют различную по сложности деятельность учащихся с текстом, в соответствии с каждым из выделенных в исследовании умений.

Результаты проведенного исследования показали, что в России существуют большие проблемы в формировании грамотности чтения, понимаемой в широком смысле слова как способности учащихся к осмыслению текстов различного содержания, формата и рефлексии на них, а также к использованию прочитанного в разных жизненных ситуациях. По всем шкалам («поиск и восстановление информации», «интерпретация текста и обоснование выводов», «рефлексия» и «оценивание») результаты российских школьников значительно ниже результатов учащихся из многих европейских стран (оответствуют 2-му уровню грамотности чтения).

Цель программы: - создание условий для формирования и развития умений смыслового чтения обучающихся основной школы.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

• развивать навыки работы с содержащейся в тексте информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных,

учебных, научно-познавательных текстов, инструкций посредством консолидации возможностей всех без исключения учебных предметов;

- способствовать участию обучающихся в образовательных событиях разного уровня, направленных на развитие смыслового чтения и работы с текстом;
- обеспечить эффективное сочетание урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников.

Освоение этой программы дает возможность ученику быть способным к эффективному самостоятельному проектированию собственного будущего, постановке и достижению профессиональных и жизненных целей, оперативному, адекватному реагированию на возникающие жизненные ситуации, масштабному и вариативному мышлению, способности брать на себя ответственность за решение возникающих проблем в сфере профессиональной деятельности и собственной жизнелеятельности.

Хорошо развитые умения смыслового чтения необходим, так как используются при выполнении самых разных заданий: дети читают параграфы учебника, условия задач, инструкции и рецепты, алгоритмы действий во время лабораторных и практических работ, подбирают материал для написания реферата и т.д. Поэтому любому учителю очень важно обеспечить учащимся развитие основ читательской компетенции.

2. Планируемые результаты освоения программы

Рабочая программа позволяет добиваться следующих результатов:

Личностные:

обучающиеся научатся

- осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;
- использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.

Метапредметные:

Регулятивные

обучающиеся научатся:

- элементарными навыками работы с книгой;
- умениями ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения (поисковый/просмотровый, ознакомительный, изучающий/ аналитический);
- элементарными навыками чтения текстов разных стилей и типов речи (в первую очередь научно-учебных, научно-познавательных).

обучающиеся получат возможность научиться:

- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;
- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач;
- осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.

Познавательные

учащиеся научатся:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;
- осуществлять смысловое чтение;
- устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать рассуждения, обобщения;
- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- предвосхищать содержание текста по заголовку с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт;
- находить основные текстовые и внетекстовые компоненты (в несплошных текстах);
- находить в тексте требуемую информацию (явную): главную и второстепенную, фактическую и иллюстративную, тезисную и доказательную и т.п.;
- выделять термины, обозначающие основные понятия текста.
- понимать смысл и назначение текста, задачу/позицию автора в разных видах текстов;

• выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

обучающиеся получат возможность научиться:

- выражающий общий смысл текста, передавать в устной и письменной форме главное в содержании текста;
- объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;
- сопоставлять и объяснять основные текстовые и внетекстовые компоненты (в несплошных текстах);
- интерпретировать содержание: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера, определять причинно-следственные и логические связи, делать выводы из сформулированных посылок о намерении автора / главной мысли текста;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- прогнозировать содержание текста;
- находить скрытую информацию в тексте.

Коммуникативные

учащиеся научатся:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- определять цели, распределять функции и роли участников;
- взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности

<u>Предметные:</u>

обучающиеся получат возможность

- использовать базовые умения и навыки смыслового чтения и работы с текстом на урокахразных предметных дисциплин при совершении интеллектуальных (познавательных) действий, для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, в ситуациях моделирования ипроектирования;
- обогатить, углубить знания, расширить общий культурный кругозор на основе работы с информацией (текстами) в разных предметных областях;
- составлять план к тексту и структурировать текст, используя план;
- делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом;
- приводить аргументы/примеры к тезису, содержащемуся в тексте;
- преобразовывать (перекодировать) текст, используя новые формы представления информации (опорные схемы, таблицы, рисунки и т.п.).
- откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со своими представлениями о мире;
- оценивать утверждения, находить доводы в защиту своей точки зрения в тексте;
- использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений / тезисов;
- оценивать не только содержание текста, но и его форму.

3. Содержание рабочей программы

<u>Тема 1</u>. Умеем ли мы читать? (Виды чтения).

Мониторинг качества чтения, анкетирование обучающихся и выявление трудностей, с которыми связан процесс чтения. Анализ затруднений и совместное прогнозирование, как чтение текста сделать более результативным.

Определение цели занятий на основе выявленных затруднений и прогнозирования; обсуждение возможных результатов и формы предъявления результата (создание *портфолио достижений*).

Знакомство с технологией сбора и анализа информации о результатах работы для портфеля достижений. Оформление первой страницы (результат работы с текстом и анкетирования).

Беседа: выявление понимания обучающимися, важно ли перед чтением определять цель чтения книги, статьи, параграфа учебника и т.д. (чтобы подготовиться к пересказу; потому что мне это интересно; чтобы научиться чему-либо; чтобы узнать...; чтобы развлечься, получить удовольствие и т. п.) Восприятие информации о видах чтения, которыми пользуется человек, чтоб достичь своей цели (выборочное: просмотровое, поисковое, ознакомительное, сканирующее, изучающее).

Стартовая диагностика.

Тема 2. Как выбрать книгу? (Виды чтения: просмотровое, ознакомительное)

Умение использовать чтение для поиска и извлечения нужной информации, принятия решения о выборе книги на основе просмотра книги, выборочного знакомства с информацией, прогнозирования. Умение пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте.

Ориентация в книге на основе знания её структуры. (Занятие проводится на базе библиотеки школы).

Турнир догадливых: «Кто и зачем может читать эти книги?» (Прогнозирование содержания книг по заглавию, известным авторам, догадке, жизненному опыту).

Список (примерный) книг: Д.Р.Р. Толкин «Властелин колец», О. Андреева «Учитесь быстро читать», К. Дойль «Приключения Шерлока Холмса», А. Безруков «Занимательная география», Гомер «Илиада», Н. Носов «Фантазёры», Р. Декарт «Метафизические размышления», Энциклопедия этикета и т.п.)

Блиц-турнир «Из чего состоит книга?»: прогнозирование ответа на вопрос: «Как выбрать нужную книгу?»; определение элементов структуры книги и информации, которую несёт элемент.

Практикум: определение вида чтения для выбора книги, первичного знакомства с книгой, статьёй учебника и т.п. Практическое освоение способов/приёмов *просмотрового чтения* (незнакомого учебника, учебного пособия, художественного произведения) с целью обнаружить

нужную информацию.

Вопросы и задания (зависят от выбранного материала и предполагают обязательный вывод, например, о чём «рассказала» фамилия автора? Что узнали из аннотации?):

- прочитайте, кто автор книги, где и когда она издана;
- прочитайте аннотацию;
- обратите внимание на условные обозначения;
- выделите заголовки и рубрики;
- представьте заголовки (рубрики) в виде вопроса;
- просмотрите первую и последнюю страницы.
- Ответьте себе на вопросы: Нужно ли читать эту книгу? Для чего вы читаете (будете читать) именно эту книгу?

<u>Практикум</u>: практическое освоение способов/приёмов ознакомительного чтения (в работе с отдельным текстом) с целью более подробно уяснить какую-то определенную информацию.

Вопросы и задания:

- прочитайте, кто автор текста;
- прочитайте в каждом абзаце только первое и последнее предложения и сделайте вывод, о чём говорится в абзаце, в тексте;
- бегло просмотрите весь текст и определите, о чём в нём идёт речь;
- поставьте вопросы к тексту, который предстоит прочитать: Что мне известно по теме? Что мне нужно узнать? Чего жду от этой главы, параграфа?
- найдите в тексте ... (конкретную информацию)

Составление <u>Памятки</u> для просмотрового/ознакомительного чтения. Работа в малых группах (парах), коллективное обсуждение и корректирование вариантов (Чтобы познакомиться с книгой, используйте приёмы просмотрового и ознакомительного чтения: ...)

Тема 3. Учимся ставить цель чтения. («Знаю – хочу узнать – узнал».)

Теоретическое обоснование приёма «Знаю – хочу узнать – узнал». Умение опираться на имеющиеся знания, сохранять интерес к получению новой информации, ставить собственные цели (стадия вызова в технологии РКМЧП), осмысленно подходить к получению новой информации (стадия осмысления), размышлять и делать простые выводы (стадия рефлексии) в графической (табличной) организации читаемого текста.

Практикум: освоение стратегий смыслового чтения с применением технологий РКМЧП (приём «З-Х-У», Д. Огл). Комплексный подход к содержанию текста из учебника истории (географии или научно-популярного текста), тема которого частично знакома учащимся:

- 1) заполнение обучающимися первого столбика таблицы «3-X-У» до знакомства с текстом,
- 2) заполнение с помощью учителя (на доске и в тетрадях) второго столбика таблицы,
- 3) самостоятельное чтение текста и выявление информации,
- 4) совместное обсуждение: Можем ли мы ответить на вопросы, которые сами поставили перед чтением?
- 5) заполнение с помощью учителя третьего столбика таблицы,
- 6) добавление источника информации (текст ...) в дополнительный столбик.

Подведение итогов, сопоставление содержания граф, ответы на вопросы: Что осталось нераскрытым? Какие источники информации могут помочь?

«Знаю - Хочу узнать – Узнал». Источники информации.

Тема 4. Что и о чём? (Углубление понятия о тексте)

Выявление понимания термина *текст* на основе знания о происхождении слова (от лат. textus — «ткань, сплетение, соединение») и образного представления (ткань, сплетение); углубление понимания на основе практического осмысления его *признаков*:

- выраженность (текст всегда выражен в устной или письменной форме);
- отграниченность (текст имеет начало и конец);
- *членимость* (текст состоит из двух или нескольких предложений);
- связность (предложений и части текса связаны);
- *цельность* (единое целое в отношении содержания и построения);
- упорядоченность (все языковые единицы и содержательные, смысловые стороны определённым образом упорядочены);
- смысловая цельность (текст отражает те связи и зависимости, которые имеются в самой действительности);

• *информативность* (содержание высказывания и отношение автора к содержанию, тема и главная мысль/идея/позиция автора).

Темы широкие и узкие, ведущая тема и подтемы, микротемы (микротеме обычно соответствует абзац, который на уровне смыслового анализа далее не членится).

Обучающий тренинг: сопоставление текстов на одну тему и выявление различий. Анализ темы «осень» и авторского отношения к теме в стихотворениях А.С. Пушкина («Октябрь уж наступил...»), А.А. Фета («Когда сквозная паутина...») — выявление групп тематических слов; в стихотворении («Унылая пора!») и прозе А.С. Пушкина («Это случилось осенью.» (отрывок из «Станционного смотрителя») — выявление ритмико-интонационной организации текстов. Подготовка выразительного чтения литературных произведений.

Проект: организация проекта подготовки к конкурсу чтецов по выбранной теме: утверждение темы, сроков, выстраивание процесса подготовки, включающего поиск необходимого материала с помощью приёмов просмотрового (поискового) чтения. Просмотр ресурсов интернета через поисковые системы.

Примечание: Возможны другие варианты подборки текстов и другая направленность мероприятия.

Тема 5. С чего начинается текст? (Роль заглавия)

Роль заглавия в текстах и его связь с темой и главной мыслью. Умение предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт. *Предтекстовые* вопросы и задания в формировании умений.

Устное **сочинение-миниатюра**: «Как я понимаю высказывание Г. Граник «*Заголовок* – это "входная дверь" текста». Выявление понимания роли заглавия в тексте.

Беседа: «Как писатели выбирают заглавия».

<u>Заголовок</u> – краткое выражение главной мысли, в том числе ироническое («Любовь к жизни» Д. Лондона, «Не стреляйте в белых лебедей» Б. Васильева, «Герой нашего времени», М.Лермонтова);

<u>заглавия-загадки</u> («Всадник без головы» М. Рида, «Голова профессора Доуэля» А.Беляева, «Мёртвые души» Н. Гоголя); заглавия, выражающие отношение автора к героям, событиям («Униженные и оскорблённые» Ф. Достоевского, «Отверженные» В. Гюго, «Кот-ворюга» К.

Паустовского); заглавия «с сюрпризами» («Колотый сахар», «Корзина с еловыми шишками», «Тёплый хлеб» К. Паустовского) и др.

Турнир догадливых «О чём сообщает заглавие?»

Анализ заглавий текстов:

- Географические последствия землетрясений (отражает тему);
- Осень любимое время года (отражает главную мысль);
- Принципы классификации частей речи (отражает, как построен текст);
- Умение читать правильно это залог успеха на всех уроках (отражает результат);
- Золотые пески Египта (рекламная функция);
- А вы верите в НЛО? (обращение к опыту, знаниям, интересам читающего);
- Кто самый прожорливый? (привлечение внимания адресата).

Практикум: прогнозирование содержания текста по заглавию, составление плана текста, сопоставление прогноза с содержанием текста (для прогнозирования может быть предложен параграф или текст из учебника по какому-либо предмету).

Проблемный вопрос: зачем обдумывать заголовок, если предположение оказывается неверным?

Тема 6. Зачем нужен эпиграф? (Роль заглавия и эпиграфа)

Умение понимать смысл и назначение текста, задачу автора, понимать роль заглавия и эпиграфа, подбирать заглавие, соответствующее содержанию и общему смыслу текста, прогнозировать содержание читаемого (изучаемого) текста по заглавию и эпиграфу. Оформление эпиграфа на письме. Предтекстовые вопросы и задания в формировании умений.

Обучающий тренинг «Как подобрать заголовок?»:

- содержательный анализ одноготекста, определение темы и главной мысли;
- выбор одного из предложенных заглавий и обоснование своей точки зрения;
- подбор заглавий,
 - характеризующих тему;
 - характеризующих главную мысль, с формулировкой в форме вопроса,утверждения;
 - указывающих на событие, время, действующее лицо;

- заглавий-загадок, необычных заглавий и др.;
- выбор заголовка на основе языковых фрагментов текста;
- анализ пословиц (подготовленная подборка или из сборников/учебника литературы) и побор эпиграфа.

Письменное <u>сочинение-миниатира</u>: «Как я понимаю высказывание М. Шагинян «Эпиграф не случаен — он необходим для автора, как «ключ» для композитора, в котором будет звучать произведение». Выявление понимания роли эпиграфа в книге, тексте.

«Бюро прогнозов»: прогнозирование содержания и главной мысли по эпиграфам, данным в учебниках по разным предметам к темам, которые изучаются в текущий период.

В работе с текстами используются <u>предтекстовые вопросы и задания:</u>

- Как связано заглавие с содержанием изучаемой темы/раздела?
- Как называется параграф учебника? Каковы ваши предположения о его содержании?
- Какую роль играет эпиграф к разделу/теме?
- Что вам уже известно по этой теме?
- Какой материал следует знать / повторить для понимания нового?

Задание для портфеля достижений (на перспективу): поиск возможного названия портфолио и подбор эпиграфа.

Тема 7. Внимание к слову.

Слово и его лексическое значение. Понимание слова как речевой единицы, несущей смысловую нагрузку. Умение видеть и оценивать состав русских слов и значения, вносимые приставками и суффиксами; состав слов, пришедших из других языков, по интернациональным морфемам. Роль выразительных возможностей слов в контекстном употреблении.

Тренинговые упражнения «Учимся видеть слово» (проводятся с использованием словарей, подготовленных текстов):

- Аукцион «Кто больше?»
- Игра «Правда ли, что .?.»
- Реши задачу
- В поисках слова
- Устное сочинение

Индивидуальные консультации: лексический анализ выбранных для конкурса чтецов произведений с целью поиска всех непонятных слов и выражений и выяснения их значения.

Индивидуальная помощь в подготовке выразительного чтения.

Тема 8. Тематический конкурс чтецов «Осенние страницы» (возможны другие варианты тем).

Объектами проверки являются умения

- отбирать стихотворения и прозаические отрывки по теме,
- понимать смысловую, эстетическую стороны текстов,
- отражать это понимание в выразительном чтении.

Контрольная работа № 1.

Тема 9. Наши друзья и помощники. (Словари и справочники)

Библиотечный урок (на базе библиотеки школы) или урок с использованием сетевых образовательных ресурсов (http://www.slovari.ru, http://ru.wikipcdia.org, http://febweb.rii/feb/slt/abc) Роль словарносправочной литературы и современных информационных источников в формировании стратегий смыслового чтения.

<u>Устное сочинение</u> «Как я понимаю эпиграф к занятию»: «Словарь — это вся вселенная в алфавитном порядке! Если хорошенько подумать, словарь — это книга книг. Он включает в себя все другие книги, нужно лишь извлечь их из него!» (Анатоль Франс)

Презентация словарей и справочников: информация о словарях библиотекаря/учителя и/или представление интернет-ресурсов. Словари энциклопедические (Большая советская энциклопедия, Большой энциклопедический словарь, Литературная энциклопедия, Детская энциклопедия и др.) и языковые (филологические, лингвистические). Лингвистические словари — одноязычные и многоязычные (чаше двуязычные). Одноязычные словари, включающие все слова данного языка (словари thesaurus — от греч. «сокровищница, хранилище»), современного литературного языка, языка того или иного писателя, языка отдельного произведения, исторические, этимологические, синонимов, фразеологические, иностранных слов, орфографические, орфоэпические, словообразовательные, сокращений; жаргонные, терминологические словари (Словарь юного математика, Словарь литературоведческих терминов, Словарь терминов по информатике и др.)

<u>Практикум</u> (работа в группах) «О чём рассказал словарь»:

определение назначения словаря на основе использования приёмов просмотрового чтения; ознакомительное чтение и анализ словарных статей (два-три словаря разных видов). Строение словарной статьи. Подготовка группового проекта презентации словаря (отсроченное задание к ролевой игре «Заседание Учёного совета лексикографов»): обсуждение плана представления словаря, выбор словаря для представления и подготовка материалов.

Примерный план представления (презентации) словаря:

- 1. название словаря, выходные данные (автор (-ы), где и когда издан);
- 2. назначение словаря; строение словарной статьи;
- 3. интересные примеры статей.

Тема 10. Учимся читать учебный текст. (Элементы учебного текста)

Практическое освоение терминов учебного/учебно-познавательного текстов. Понятие как логически оформленная общая мысль о предмете, обозначенная с помощью слов или словосочетаний; частные и общие понятия, часть и целое; классификация понятий. Признаки как свойства предметов; существенные и несущественные признаки. Термин, определение термина через общее (род) понятие и частное (вид), указывающее на наиболее существенный признак.

<u>Интеллектуальный марафон:</u> решение задач, выявляющих и формирующих практические умения совершать интеллектуальные действия:

- подбирать к частному понятию общее (например: пчела, метр, плюс знак математических действий, ... —насекомое, ... единица длины);
- ограничивать понятия (например: геометрическая фигура квадрат; небесное тело планета Земля);
- выделять существенные признаки слова (например: для слова квадратиз слов сторона, углы, чертёж, бумага, карандаш; для слова термометриз словтепловые явления, шкала, температура, прибор);
- подбирать рядоположенные слова (термометр, весы измерительные приборы).

Игры:

«Отгадай загадки» (определение понятия по признакам).

«Чёрный ящик» (определение понятия по признакам начиная с второстепенных и заканчивая существенными).

«Установи закономерность» (подбор для каждого из понятий обобщающего слова и наиболее существенного признака: прилагательное – часть речи, обозначает признак предмета).

«Третий лишний» (классификация понятий по определённым признакам).

Выявление победителей и оформление результатов в портфолио.

Тема 11. Главное и неглавное в тексте. (Виды информации в учебном тексте.)

Виды информации в учебном тексте: главная и второстепенная/вспомогательная, фактическая и иллюстративная, тезисная и доказательная, описания, примеры и др. Умение осуществлять поиск и находить требуемую (нужную) информацию, применяя технологии поискового (сканирующего) чтения.

Практикум «Учимся читать учебный текст»:

разминка на развитие внимания «Учимся запоминать прочитанное» (Дидактический материал: к занятию 11.);

поисковое чтение главы учебника с целью обнаружения требуемой информации (пробежать текст глазами, найти основные элементы учебного текста — общую информацию, правила, термины, определения понятий, примеры, факты; определить главную и вспомогательную информацию, иллюстративную);

упражнение на поиск конкретной информации в подборке текстов (беглое чтение и обнаружение дат, имён, названий мест, единичных фактов).

Мониторинг: упражнение на поиск конкретной информации и развитие внимания, памяти, догадки. (Дидактический материал: к занятию 11.)

Тема 12. Учимся читать учебный текст. (Маркировка информации)

Умение ориентироваться в тексте: поиск информации и понимание прочитанного. Маркировка информации. Обсуждение системы условных графических символов для выделения информации (подчёркивание/выделение маркером слов, терминов; [правила/определения]; <вспомогательная информация>; «!» — особо важная

информация; может использоваться системная разметка ТРКМЧП: $\langle v \rangle - y \rangle$ знал, $\langle + \rangle - H$ новое, $\langle - \rangle - H$ думал иначе, $\langle - \rangle - H$ понял, есть вопросы).

<u>Обучающий тренинг</u> «Учимся читать учебный (научно-популярный) текст»: чтение текста, маркирование информации (Дидактический материал: к занятию 12.)

В работе с текстами используются притекстовые вопросы и задания:

- выделите (подчеркните) по ходу чтения ключевые слова, термины, незнакомые слова;
- определите границы известной/неизвестной информации;
- выделите (подчеркните) слова, которыми передаётся главная мысль текста/абзаца;
- найдите в тексте определения понятий (формулировки правил, примеры, вспомогательную информацию и т.п.).

Оформление результатов в портфель достижений.

Тема 13. Практикум-диагностика. (**Тестовая работа по примене- нию умений работать с информацией и выделять главную мысль**)

Мониторинг: выполнение тестовой работы, проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка результатов, анализ и рефлексия.

Оформление результатов в портфель достижений.

Тема 14. Как читать несплошной текст? (Поиск и обработка информации в несплошных текстах)

Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. *Несплошные тексты* (тексты, в которых информация предъявляется невербальным или не только вербальным способом) и *их виды*:

графики, диаграммы, схемы (кластеры), таблицы, географические карты и карты местности;

планы (помещения, местности, сооружения); входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню, обложки журналов и др.)

Значимость умения работать с несплошной текстовой информацией на уроках и в жизни.

Турнир догадливых:

- «О чём рассказал билет на выставку/концерт/спектакль?» Ознакомительное чтение и анализ несплошного текста. (Дидактический материал: к занятию 14.)
- «О чём объявляет объявление?» / «О чём рассказала реклама?» / «О чём рассказал путеводитель?» и т.п.: Аналитическая работа с несплошными текстами по извлечению информации.

Тема 15. Шифровка и дешифровка текста. (Поиск и нахождение информации в несплошных текстах)

Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её.

Обучающий тренинг «Учимся читать таблицы и схемы» (с использованием материала учебников по разным предметам).

При ознакомительном чтении таблицы (схемы) могут использоваться вопросы и задания:

- определите вид текста;
- выскажите предположения о содержании текста на основе заглавия/озаглавьте текст;
- определите особенности структуры текста (сколько столбцов, строк и др.);
- выделите ключевые слова (знаки, символы и т.д.);
- обратитесь к словарю/справочной литературе/учебнику для выяснения значения всех незнакомых/непонятных слов (терминов, понятий);
- определите смысловые блоки с главной и второстепенной информацией;
- определите основное содержание;

вопросы при изучающем чтении:

- проанализируйте структуру текста и обоснуйте её особенности;
- сформулируйте правило (определение, закономерность) на основе несплошного текста;
- найдите неявную информацию.

Дополнительные вопросы

- Есть ли иллюстративный материал? Какова его роль (предположение о содержании на основе рисунка, графика)?
- Есть ли в статье графические (шрифтовые, цифровые) выделения?
- Что и зачем выделено другим цветом (шрифтом, курсивом)?
- Почему, например, таблица представлена в разном цветовом решении?
- Просматривая текст, на что вы сразу обратите внимание?

Упражнение на формирование умения дополнять таблицу недостающими данными. Оформление результатов в портфель достижений.

Тема 16. Как построен текст? (Строение текстов разных типов речи)

Умение использовать знания о типологическом строении текста при чтении и выявлении, понимании информации. Типы речи (повествование, описание, рассуждение, оценка действительности) и их сочетание в текстах. Приём фотографирования при определении типа речи. Связь с композицией текста (деление текста на абзацы/микротемы). Способы связи между предложениями (частями) в тексте: цепная, параллельная, комбинации способов. Логика развёртывания информации: данное и новое в текстах с разными способами связи. Средства связи. Примерный вариант таблицы:

Исследовательская задача:

- 1) спрогнозировать тему занятия по эпиграфу «Связь предложений в тексте это, прежде всего, связь смыслов» (Л.В. Щерба);
- 2) доказать справедливость суждения академика, выполнив задание на восстановление последовательности предложений в тексте.

Составление таблицы/опорной схемы/опорного конспекта по теории типов речи.

<u>Упражнение</u> на формирование умения переводить информацию в другую форму: заменять готовую таблицу схемой или кластером (графическое оформление текста в определённом порядке в виде «грозди»).

<u>Практикум-исследование</u> «Как построен текст?»: анализ строения текста с точки зрения типа речи, установление смысловых и грамматических связей предложений.

При ознакомительном и изучающем чтении текстов используются вопросы и задания:

- Каким типом речи является данный текст? Докажите.
- Отметьте сочетание типов речи. Как это связано с композицией?
- Сколько микротем в тексте и как это связано с типом речи?
- Какова роль первого и последнего предложений в тексте?
- Объясните деление текста на абзацы?
- Какой способ связи между предложениями (частями) в тексте?
- Определите средства связи между ... и ...предложениями.
- Почему для связи предложений используется местоимение, а не речевой повтор?

Контрольная работа № 2.

Тема 17. Ролевая игра «Заседание Учёного совета лексикографов»

Проводится как отчёт комиссий лексикографов о возможностях разных словарей «Словари и справочники — спутники цивилизации»: защита групповых проектов, представляющих определённые виды словарей. Обсуждение и оценивание проектов.

Тема 18. «Сцепления» в тексте (Смысловые связи в тексте)

Установление логических связей в тексте как важнейшее умение, формирующее понимание того, о чём говорится в тексте, что говорится и как говорится. Обучающий эффект игровых заданий на развитие интеллектуальных умений выявлять и определять причинноследственные связи, устанавливать аналогии и сравнения и т.п.

Интеллектуальная разминка: установление оснований для классификации и обобщения.

<u>Интеллектуальные игры</u>:

- «Как говорят пословицы»: изучающее чтение и определение «сцеплений» мысли в пословицах (смысловые части соединены по сходству, по противоположности, с элементами того и другого).
- «Угадай продолжение»: выявление смысловых связей в пословицах и высказываниях (цитаты, крылатые выражения).
- «Собери предложение»: первый уровень из «рассыпанных» слов, второй уровень из частей, которые связаны причинноследственными и другими смысловыми отношениями.
- «Построй текст»: достраивание сложных предложений по заданным началу или концу, соединение предложений в смысловое единство.

• «Самое оригинальное сравнение»: придумывание сравнения.

Практикум-исследование учебного или научно-популярного текста: выявление и маркировка информации по смысловому содержанию — причина, цель, следствие, пояснение и т.д.

<u>Практикум-исследование</u> «Как связаны смысл и пунктуация?»: выявление связисмысла и пунктуации в текстах-«путаницах».

Тема 19. Погружение в текст (Логико-смысловой анализ текста художественного или публицистического стиля речи)

Умение определять главную мысль текста и понимать, как автор логически выстраивает текст, подчиняя замыслу композицию, выбирая языковые средства.

Практикум на основе комплексного анализа текста.

Обсуждение итогов работы и фиксирование результатов деятельности в портфолио (результат выполнения работы в раздаточном комплекте).

Дополнительные задания к практикуму:

- Коллективное составление плана текста, запись плана (выявление затруднений).
- Устный пересказ текста по плану (с сохранением лица).
- Устное рассуждение «С чем ассоциируется для вас понятие родины?»

Тема 20. Погружение в текст (Выделение тезиса и аргументов/ примеров в тексте учебно-научного стиля речи)

Умение анализировать текст-рассуждение, один из востребованных функциональных типов, являющийся фундаментальной образовательной единицей. Выделение элементов рассуждения при ознакомительном и изучающем чтении текстов.

Поиск информации в словарях о терминах *тезис, аргумент, факт, пример*. Составление *граф-схемы* по теории типа речи рассуждения, учитывающей виды рассуждений (доказательство, объяснение, размышление), строение текста-рассуждения (тезис, аргументы, вывод) и ход развития мысли (дедуктивный: вступление – тезис-доказательства тезиса-вывод, индуктивный: вступление-факты и аргументы -тезис). *Слова-помощники* (вопрос почему?, союзы потому что, так как).

<u>Практикум-исследование</u> учебного (научно-популярного) текста: выявление и маркирование информации, отражающей строение текста-рассуждения. Подбор собственных аргументов к тезису.

Фиксирование результата в портфель достижений.

Тема 21. Воображение и прогнозирование. (Приёмы прогнозирования)

Прогнозирование как интеллектуальный мыслительный приём при ознакомительном и изучающем чтении, который активизирует процесс освоения и понимания содержания, развивает воображение, творческие способности, формирует навык быстрого чтения, вырабатывает критическое отношение к прочитанному.

Интеллектуальная разминка

- «Угадай слово»
- «Продолжи предложение»

<u>Игра «Бюро прогнозов</u>»: смысловое прогнозирование в тексте с пропущенными буквами на конце слов, установление слова на основе связей, смысловых ассоциаций; развитие навыков быстрого чтения.

Творческое упражнение «Сочинялки»: прогнозирование необычной (смешной, неожиданной, парадоксальной) концовки по образцу предложенных.

Оформление результатов деятельности в портфель достижений.

Тема 22. Воображение и прогнозирование. (Прогнозирование содержания)

Умение задавать вопросы и прогнозировать развёртывание мысли, ход развития замысла автора, необходимое при чтении как научного, так и художественного текстов.

<u>Технология</u> «чтение с остановками» и прогнозирование дальнейшего развития действия.

Практикум «Сделай остановку и придумай продолжение»: творческое чтение текста и придумывание (прогнозирование) продолжений. Слушание прогнозов и комментарий в процессе работы, сравнение продолжений с авторским вариантом. Сравнение прогнозов с авторским вариантом, вывод о возможностях разных вариантов реализации мысли (идеи).

Тема 23. Диалог с текстом (Вопросы к тексту)

Умение задавать вопросы как мыслительная операция, которая делает процесс чтения активным, рефлексивным, помогает понять логику движения и развития мысли в тексте.

<u>Разминка</u> (в парах) «Сочиняем истории по вопросам»: придумывание историй (сказок) по вопросам, которые задаются поочерёдно друг другу и на которые так же в порядке очерёдности отвечают оба участника.

<u>Практикум</u> «Учимся задавать вопросы»: приёмы обнаружения в тексте скрытых вопросов, прогнозирование ответов на скрытые вопросы и вопросы, заданные автором, проверка предположений и т.д.

Интеллектуальный марафон «Почемучки»: использование технологии РКМЧП и составление таблицы «Кто? Что? Когда? Где? Почему?» при чтении текста.

Фиксирование результатов деятельности в портфолио.

Тема 24. Диалог с текстом. («Толстые» и «тонкие» вопросы)

Умение задавать вопросы, требующие простого, односложного ответа («тонкие» вопросы), и вопросы, требующие подробного, развёрнутого ответа («толстые» вопросы). *Ромашка Блума* (технология РКМЧП). *Шесть лепестков* — шесть типов вопросов:

простые вопросы, отвечая на которые нужно назвать какие-либо факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию; уточняющие вопросы для установления обратной связи, выявления подразумевающейся, но необозначенной информации («То есть ты говоришь, что?..», «Если я правильно понял, то?..», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о?..»);

интерпретационные (объясняющие) вопросы, направленные на установление причинно-следственных связей («Почему ...?»); творческие вопросы, содержащие элементы условности, предположения, прогноза («Если бы...»; «Как вы думаете, что (как) будет ...?»); оценочные вопросы, направленные на выяснение критериев оценки событий, явлений, фактов («Почему что-то хорошо, а что-то плохо?»);

практические вопросы, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой («В каких ситуациях мы можем использовать?»)

<u>Интеллектуальная разминка</u> «Верите ли вы, что...?»: поиск ответов на заданные по тексту вопросы — для возникновения интереса, выяснения общего понимания смысла учебного/познавательного текста.

Аукцион вопросов: пояснение технологии задавания «тонких» и «толстых» вопросов, самостоятельная работа в парах и составление вопросов по тексту, взаимообмен вопросами с другими парами, поиск ответов и выбор лучших вопросов и оформление их в таблицу.

Оформление результатов деятельности в виде таблицы «тонких» и «толстых» вопросов, которая вносится в портфолио.

<u>Контрольная работа № 3</u>.

Тема 25. Диалог с текстом. (Выделение главной мысли)

Умение задавать вопросы к тексту и понимать логику развития мысли автора, выделять в тексте главную мысль. Умение выявлять скрытые вопросы в тексте и искать ответы на них в тексте или обдумывать свои ответы.

Интеллектуальный марафон «Почемучки»: составление вопросов в группах, взаимообмен вопросами между группами и ответы на те из них, которые не были учтены группой.

Завершение марафона (финишная черта) — обоснование и запись главной мысли текста.

Тема 26. Игра-состязание «Аукцион вопросов и ответов»

Проводится как командная игра, победителем в которой становится команда, задавшая последний вопрос. Дидактическая цель — диагностировать умение задавать вопросы к тексту, разные по характеру и форме.

Тема 27. Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)

Умение осмыслять информацию, осуществляя мыслительные операции анализа и выделения главной и второстепенной, явной и скрытой информации; развитие воображения, умения прогнозировать. Выявление смыслов из всех слов, словосочетаний, предложений, а также из их монтажа в тексте.

Обучающий тренинг «Словам тесно, а мыслям — просторно»: анализ текста и выявление скрытой информации в тексте.

Игра (командная) «Моментальное фото»: актуализация фактора времени при знакомстве с учебным (познавательным) текстом, решение задачи — собрать коллективными усилиями максимум информации и установить на этапе коллективного обсуждения фиксирование значимых для данного текста информационных единиц. Игровой результат

действия команд определяется наличием именно этих единиц. Фиксирование результатов деятельности (диплом/сертификат) в портфолио.

Тема 28. Что помогает понять текст? (План текста)

Умение структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Виды и формы плана: простой и сложный; назывной/номинативный (слово или словосочетание с существительным в именительном падеже), вопросительный, тезисный.

Обучающий тренинг «Как составить план»: изучающее чтение учебного текста, выявление главной мысли в каждом абзаце, параллельная запись главной мысли в разных формах.

Во время чтения и анализа текста используются притекстовые вопросы и задания:

- выделите по ходу чтения ключевые слова, термины, незнакомые слова;
- выделите в тексте определения понятий (формулировки правил, примеры, вспомогательную информацию и т.п.);
- выясните значение незнакомых слов, терминов;
- выделите слова, которыми передаётся главная мысль каждого абзаца;
- запишите главную мысль абзаца кратко;
- откорректируйте запись и составьте план в одной форме (назывной, вопросный и т.д.)

Тема 29. Что помогает понять текст. (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)

Умение делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом на этапе понимания и преобразования текстовой информации.

<u>Обучающий тренинг</u> «Кто записывает, тот читает дважды»: изучающее чтение учебного текста, составление и запись плана, выписки, соответствующие пунктам плана (фактов, ключевых понятий, цитат). Формы записи могут создаваться с использованием технологий РКМЧП (таблица «Что? Где? Когда? Где? Почему?», приёма ведения двухчастного дневника).

Вариант задания: используя приёмы просмотрового чтения, отобрать материал по определённой теме (предоставленный учащим-

ся материал должен быть избыточным и обязательно включать тексты, которые не связаны с темой), сделать выписки; предложить варианты использования собранного материала.

Тема 30. Шифровка и дешифровка текста (Обработка и перекодирование информации)

Понимание и запоминание информации в результате её обработки. Обучение базовым умениям обрабатывать информацию и фиксировать результат обработки в разных формах графического оформления текста.

Мини-проект «Создаём и оформляем несплошной текст». Организация проектной деятельности в группах:

- определение конечного продукта деятельности и предъявления его в форме выбранного вида несплошного текста (таблица, схема, кластер, опорный конспект) и устного сплошного текста;
- коллективное обсуждение этапов проектирования (выбор сплошных текстов для работы; чтение текста и извлечение основной и второстепенной информации, выделение ключевых слов, озаглавливание; обсуждение результатов этапа; обсуждение структуры несплошного текста, используемых технических средств; распределение обязанностей при создании конечного продукта);
- реализация проекта в группах в соответствии с намеченными этапами;
- предъявление результатов деятельности и рефлексия.

<u>Упражнение</u> на развитие умения использовать полученную информацию для решения учебной задачи: взаимообмен групп готовыми продуктами деятельности и формулирование вопросов на основе содержания созданного группой несплошного текста.

Вспомогательный материал для использования в самостоятельной работе: глоссарий (словари), источники для уточнения характеристик видов несплошных текстов и образцы оформления таблиц, схем, опорных конспектов. Оформление результатов деятельности в портфолио.

Тема 31. Когда текст прочитан? (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)

Создание вторичного текста на базе другого (исходного текста): пересказ (изложение) как средство формирования коммуникативных уме-

ний. Использование умения анализировать композицию текста и отражать её в плане. Изложения с элементами описания, с элементами рассуждения(по характеру текстового материала); полное, подробное, близкое к тексту, сжатое, выборочное, с элементами сочинения(по способу передачи содержания).

Устное изложение: подготовка устного сжатого пересказа текста повествовательного характера с элементами рассуждения (в качестве исходного предлагается один из знакомых учащимся текстов, например, в теме 13). Замена/расширение информации своими аргументами/примерами.

Тема 32. Когда текст прочитан (Оценка информации)

Умение соотносить прочитанную информацию со своим жизненным и знаниевым опытом, выявлять, насколько она полезна, интересна, практически значима, является важнейшим рефлексивным умением, формирующим по-настоящему активное, деятельное, целевое чтение. Во время рефлексивной работы с текстом используются послетекстовые вопросы и задания:

Как соотносится то, что вы прочитали, с тем, что вы уже знали?

- Что для вас оказалось интересным (неожиданным) в тексте?
- Что нового и полезного вы узнали из текста?
- Как можно оценить информацию: каковы положительные и отрицательные стороны информации?
- Возможны ли другие пути решения вопроса?
- Какая работа с этим материалом предстоит в дальнейшем?
- Где можно применить полученные знания?
- Над какими вопросами в процессе осмысления текста вы задумывались? (при чтении данные вопросы адаптируются применительно к содержанию конкретного текста)

Диспут «Прочитав текст»: выявление личностной позиции учащихся после чтения проблемно гопублицистического текста.

Тема 33. Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом)

Тема 34. Чему я научился? (Подведение итогов, оформление портфолио)

Заключительное занятие является подведением итогов, включает самооценку учащихся и оценивание их деятельности учителем.

Создание Памятки «название подбирают учащиеся» (Внимательному читателю/Учись читать/Советы помощника/Школа чтения): обобщение теоретического и практического усвоения стратегий чтения и проверка результативности на уровне понимания. Обсуждение в группах и коллективное (индивидуальное) составление рекомендаций, помогающих организовать процесс чтения. Включение Памятки в портфолио.

Возможные варианты советов в Памятку:

- начинайте чтение с выходных данных и заголовка;
- ведите диалог с текстом и автором, задавайте вопросы и находите ответы, давайте свои форулировки ответов; выясняйте, что непонятно;
- прогнозируйте содержание;
- во время чтения маркируйте информацию, делайте выписки, составляйте таблицы, схемы;
- составляйте план;
- пересказывайте текст;
- выражайте главную мысль и т.п.

Оформление (индивидуальное) портфолио достижений как результата работы и самоанализа.

Итоговый контроль. Контрольная работа. Представление портфолио «Мои достижения».

Диагностика результативности освоения программы осуществляется в процессе выполнения следующих работ:

- 1) упражнение на поиск конкретной информации и развитие внимания, памяти (занятие 11);
- 2) диагностика умений работать с информацией и выделять главную мысль (занятие 13);
- 3) практикум-исследование учебного (научно-популярного) текста с целью выявления и маркировки информации, отражающей строение текста-рассуждения (занятие 20);
- 4) диалог с текстом и выделение главной мысли (занятие 25);
- 5) обработка и перекодирование информации в форму несплошного текста таблицы, схемы и т.п. (занятие 30);
- 6) тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом

4. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата прове- дения	Тема урока	П	ланируемые результаты		Форма ор- ганизации УПД
	дения		предметные	метапредметные	личностные	
1		Умеем ли мы читать? (Виды чтения)	•использовать базовые умения и навыки смыслового чтения и работы с текстом на уроках разных предметных дисциплин при совершении интеллектуальных (познавательных) действий, для решения учебно - по-	 элементарными навыками работы с книгой; умениями ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения (поисковый/просмотровый, ознакоми- 	• осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения	фронтальная, индивидуальная
2		Как выбрать книгу? (Виды чтения: про- смотровое, ознакоми- тельно).Библиотечный урок	знавательных и учебно-практических задач, в ситуациях моделирования и проектирования; •обогатить, углубить знания, расширить общий культурный кругозор на основе работы с информацией (текстами) в раз-	тельный, изучающий/аналитический); • элементарными навыками чтения текстов разных стилей и типов речи (в первую очередь научно-учебных, научно- познавательных).	положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоцио-	фронтальная, индивидуальная

	Учимся ставить цель	ных предметных областях.		нальной сферы	
	чтения			личности;	
	(«знаю – хочууз нать –				н, 1ая
	узнал»)		Применяя стратегии смыслового		фронтальная, ндивидуальна
3			чтения в работе с текстом, уч – ся		алн
			смогут осуществлять деятель-	• использовать по-	онт
			ность, направленную на поиск ин-	лученный опыт	фронтальная, андивидуальная
			формации и понимание прочитан-	восприятия и по-	N
			ного, на основе умений:	нимания информа-	
	Что и о чём? (Углубле-			ции для формиро-	
	ние понятия о тексте)		•определять главную тему, общую	вания собственной	81
			цель или назначение текста;	позиции, оценоч-	Групповая, фронтальная, андивидуальная
4				ного мнения на ос-	IOB2
4			• предвосхищать содержание тек-	нове прочитанных	Групповая, фронтальная, ндивидуальня
			ста по заголовку с опорой на име-	текстов.	Гр фро
			ющийся читательский и жизнен-		И
			ный опыт;		
	С чего начинается		•находить основные текстовые и		_
	текст?(Роль заглавия)		внетекстовые компоненты (в не-		ия, ная
			сплошных текстах);		ьна аль ая
5					нталы видуал парная
			•находить в тексте требуемую ин-		фронтальная, индивидуальная парная
			формацию (явную): главную и		ф
			второстепенную, фактическую и		

6	Зачем нужен эпиграф? (Роль заглавия и эпи- графа)	иллюстративную, тезисную и доказательную и т.п.; • выделять термины, обозначающие основные понятия текста.	фронтальная, парная
7	Внимание к слову.	Применяя стратегии смыслового чтения в работе с текстом, суворовцы смогут осуществлять деятельность, направленную на понимание и интерпретацию информа-	фронтальная, индивидуальная, групповая
8	Тематический конкурс чтецов. Контрольная работа № 1.	ции, на основе умений: • понимать смысл и назначение текста, задачу/позицию автора в разных видах текстов; • выбирать из текста или приду-	фронтальная, индивидуальная
9	Наши друзья и помощ- ники. (словари и спра- вочники)	мывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;	индивиду- альная

10	Учимся читать учебный текст. (Элементы учебного текста)		 формулировать тезис, выражающий общий смысл текста, передавать в устной и письменной форме главное в содержании текста; объяснять порядок частей, со- 		фронтальная, индивидуальная, групповая
11	Главное и неглавное в тексте.(Виды информации в учебном тексте)		 держащихся в тексте; сопоставлять и объяснять основные текстовые и внетекстовые компоненты (в несплошных текстах); 		фронтальная, индивидуальная
12	Учимся читать учебный текст: маркировка информации.	•использовать базовые умения и навыки смыслового чтения и работы с текстом на уроках разных предметных дисциплин при совершении интеллектуальных (познавательных) дей-	• интерпретировать содержание: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информа- цию разного характера, определять причинно-следственные и логиче- ские связи,	• осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной	фронтальная, парная
13	Практикум - диагно- стика: тестовая работа по применению умений работать с информаци- ей и выделять главную мысль.	ствий, для решения учебно - по- знавательных и учебно - прак- тических задач, в ситуациях моделирования и проектирова- ния;	 делать выводы из сформулированных посылок о намерении автора / главной мысли текста; определять значения слова; 	деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обога-	индивидуальная

14	Как читать несплошн текст? (Поиск и обр ботка информации несплошном тексте	расширить общий культурный кругозор на основе работы с	текста и отвечать на них; • прогнозировать содержание текста;	щения эмоцио- нальной сферы личности;	фронтальная, индиви-дуальная
15	Шифровка и дешиф ка текста: поиск нахождение инфор ции в несплошн текстах.	и а-	 находить скрытую информацию в тексте; использовать словари с целью уточнения непонятного слова. 	• использовать по- лученный опыт восприятия и по- нимания информа- ции для формиро- вания собственной	Групповая индивидуальная
16	Как построен тек (Строение текстов р ных типов речи). Контрольная работа 2	13-	Применяя стратегии смыслового чтения в работе с текстом, учащи-	позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.	индивидуальная
17	Ролевая игра: «Засе ние учёного сов «лексикографов»		еся смогут осуществлять деятельность, направленную на понимание и преобразование информации, на основе умений:		групповая

18	Сцепление в тексте: смысловые связи в тексте.		• составлять план к тексту и структурировать текст, используя план; делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом;		индивидуальная, фронтальная,
19	Погружение в текст: логико-смысловой анализ текста художественного или публицистического стиля речи.		•приводить аргументы/примеры к тезису, содержащемуся в тексте; •преобразовывать (перекодировать) текст, используя новые формы представления информации	• осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного	фронтальная, индивидуальная
20	Погружение в текст: выделение тезисов и аргументов/примеров в тексте учебно - научного стиля речи.	,	(опорные схемы, таблицы, рисунки и т.п.).	результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы	индивидуальная,

	Воображение и прогно-	альных (познавательных)		личности;	_
	зирования. Приёмы		Применяя стратегии чтения в ра-		,ная ыя, I
	прогнозирования.		боте с текстом, учащиеся смогут		аль Бна
21			осуществить деятельность,		иду ггал ппс
			направленную на оценку инфор-	• использовать по-	индивидуальная фронтальная, групповая
			мации и рефлексию, на основе	лученный опыт	ф
			умений:	восприятия и по-	
	Воображение и прогно-			нимания информа-	фронталь-
	зирования: прогнозиро-		• откликаться на содержание тек-	ции для формиро-	ная,
	вание содержания.		ста: связывать информацию, обна-	вания собственной	индивиду-
22			руженную в тексте, со своими	позиции, оценоч-	альная
			представлениями о мире; оцени-	ного мнения на ос-	
			вать утверждения, находить дово-	нове прочитанных	
			ды в защиту своей точки зрения в	текстов.	
	Диалог с текстом: во-		тексте;		ਜ਼ਿੰ
	просы к тексту				я
23			• использовать полученную из		парная
			разного вида текстов информацию	• осознанно читать	фронтальная, парная
			для установления несложных	тексты, выбирая	ф
	Лианог с текстом: //гол		причинно-следственных связей.	стратегии чтения и	
	* 1			работы с текстом,	<u>\$</u> _
24				для достижения	вид
47	просы.			положительного	аль
				результата учебной	й
24	Диалог с текстом: «тол- стые» и «тонкие» во- просы.		при пише следетвенных сыяси.	работы с текстом, для достижения	индивиду- альная

	Диалог с текстом: вы-		деятельности, удо-	фронталь-
	деление главной мыс-		влетворения лич-	ная,
25	ли.		ностных познава-	индивиду-
			тельных интересов,	альная
			развития и обога-	
	Игра – состязание		щения эмоцио-	
26	«Аукцион вопросов и		нальной сферы	групповая
	ответов»		личности;	
	Учимся читать «между			индивиду-
	строк»: скрытая ин-			альная
27	формация в тексте			фронталь-
			• использовать по-	ная,
		Применяя стратегии смыслового	лученный опыт	
28	Что помогает понять	чтения в работе с текстом, учащи-	восприятия и по-	индивиду-
20	текст? (План текста)	еся смогут осуществлять деятель-	нимания информа-	альная
	Что помогает понять	ность, направленную на понима-	ции для формиро-	фронталь-
29	текст.(Перекодировани	ние и преобразование информа-	вания собственной	ная,
29	е информации: помет-	ции, на основе умений:	позиции, оценоч-	индивиду-
	ки, выписки, цитаты)		ного мнения на ос-	альная
	Шифровка и дешиф-		нове прочитанных	фронталь-
30	ровка текста (Обработ-	• составлять план к тексту и струк-	текстов.	ная,
30	ка и перекодирование	турировать текст, используя план;		групповая
	информации)			

31	Когда текст прочитан? (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)	делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом; •приводить аргументы/примеры к		фронтальная, индивидуальная
32	Когда текст прочитан (Оценка информации)	тезису, содержащемуся в тексте; •преобразовывать (перекодировать) текст, используя новые формы представления информации	результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов,	индивиду- альная, пар- ная

	Пиолите		(
	Практикум –		(опорные схемы, таблицы, рисун-	развития и обога-	
	диагностика.(Тестовая		ки и т.п.).	-оидоме кинэш	
	работа по комплексно-			нальной сферы	
	му применению умений			личности;	
	работать с ин-				
	формацией и текстом)				
33		38	Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществить деятельность, направленную на оценку информации и рефлексию, на основе умений: • откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со своими представлениями о мире; оценивать утверждения, находить доводы в защиту своей точки зрения в тексте; • использовать полученную из	• использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.	индивидуальная
			разного вида текстов информацию		

	Чему я научился?	Умение доказыва:	ть, что это текст, индивиду-	,
34	(Подведение итогов,	выделять основну	ую мысль, делить альная	
34	оформление портфо-	на смысловые ч	асти, определять групповая	
	лио)	стиль и тип текст	а, находить сред-	
	Чему я научился?	ства выразительн	ности, выполнять индивиду-	,
35	(Подведение итогов,	различные виды р	разбора. альная	
	оформление портфо-		групповая	
	лио)			

5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.: Просвещение, 2011.
- 2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / сост. Е. С. Савинов. М.: Просвещение, 2011.
- 3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. / Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2011.
- 4. Валгина Н.С. Теория текста. М.: Логос, 2003.
- 5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 1991.
- 6. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. 2-е изд., дораб. М.: Просвещение, 2011.
- 7. Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся. 5-8 классы.— М.: Просвещение, 2013.
- 8. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика: учебное пособие. М.: Форум, 2015.

9. Цыбулько И.П. Русский язык. Планируемые результаты. Система заданий. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. — М.: Просвещение, 2014.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

- 1. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru
- 2. Служба русского языка, словари, справочная литература http://www.slovari.ru
- 3. Библиотека http://lib.ru
- 4. Википедия https://ru.wikipedia.org
- 5.ИнтерактивныеЦОРhttp://fcior.edu.ruhttp://school-collection.edu.ru